



KODAK GRAY SCALE



C	Red-Filter Negative	Cyan Printer	M	Green-Filter Negative	Magenta Printer	Y	Blue-Filter Negative	Yellow Printer
----------	---------------------	--------------	----------	-----------------------	-----------------	----------	----------------------	----------------



KODAK COLOR CONTROL PATCHES



These colors have been selected as representative of those inks commonly used in photomechanical reproduction.

A vintage illustration on aged, yellowish paper. In the center, a clown stands wearing a black mask, a red and white diamond-patterned suit with a white ruffled collar, and a white belt. He holds a red and white striped stick behind his back and points his right index finger at a man lying on the ground. The man on the ground is wearing a white suit and has a red flower in his hair. To the left, another man in a white suit lies on the ground, with a red flower in his hair. In the top right corner, there is a small, stylized logo or signature that appears to say 'FLOR'.

U. S. Census Bureau, Washington

Verlagsbuchhandlung von Wilhelm Opeß in Leipzig.

Collection à 1 M.

Im Reiche der Tiere.

Mit 16 Farbendruckbildern.

(Text in Versen von Onkel Friedrich.)

In 8° eleg. cart.

Der Kinder schönstes Fabelbuch.

Nach Lafontaine und Andern herausgegeben von

Rudolph Müldener.

Mit 16 Bildern in Farbendruck. In 8° eleg. cart.

Die verkehrte Welt.

In Versen von

E. Wießner.

Mit 16 Bildern in Farbendruck. In 8° eleg. cart.

Auf der Messe.

Verwandlungsbilderbuch.

1. Der Taschenspieler. 2. Die Akrobaten. 3. Der Gaufler. 4. Das
Hunde- und Affentheater. 5. Im Circus. 6. Die Menagerie.

Text in Versen von

August Schrader.

Mit 6 Bildern in Farbendruck mit vielfachen Veränderungen.

In 8° eleg. cart.

Das wunderbare A-B-C.

Verwandlungsbilderbuch mit 6 Bildern in Farbendruck.

Mit vielfachen Veränderungen und Versen. In gr. 8° eleg. cart.

th

Verlagsbuchhandlung von Wilhelm Opeß in Leipzig.

Collection à 1 M. 50 Pf.

Unsere Haustiere.

Von

Rudolph Müldener.

Mit 6 Bildertafeln in Farbendruck. In gr. 4^o eleg. cart.

„Was die Mutter Erde beut, für große und für kleine Leut“.

Ein unterhaltendes und lehrreiches Bilderbuch
für Kinder von 6—12 Jahren.

Von

Ernst Lausch.

Mit 6 Bildertafeln in Farbendruck. In gr. 4^o eleg. cart.

Was im Innern der Erde gedeiht und dessen Verwendung.

Ein unterhaltendes und lehrreiches Bilderbuch
für Knaben von 8—12 Jahren.

Von

Onkel Friedrich.

Mit 6 Bildertafeln in Farbendruck. In gr. 4^o eleg. cart.

Aschenbrödel im Circus.

Mit Versen von

August Schrader.

Mit 8 Bildern in Farbendruck. In gr. 4^o eleg. cart.

Hanswurst und seine Gesellen.

Lustige Geschichte

vom

Hanswurst und Bajazzo

in Versen

vom

Onkel Friedrich.

Leipzig

Wilhelm Opeß.
[1884]





Lith. Kunst-A. Beyer

Bajazzo: „Freund Pantalon! o sage mir,
„Hast Du um theuren Preis nicht hier
„Den Strauß gekauft, den Kuchen, Wein?
„Nun sieh, der Hanswurst stahl Dir's fein,
„Schenk's Columbinen!“

Pantalon: „Ach! wohl seh' ich's nun,
„Der böse Schalk! nicht eher mocht' er ruh'n,
„Bis er geraubt, was ich für theures Geld
„geschafft,
„Womit er schließlich Columbinens Gunst
„errafft!“



Pardaus! da knallt Champagner los!
 Bajazzo fällt vor Schrecken hin,
 Sich kollernd wie ein Erdenfloß,
 Betäubt im Kopf und wirr im Sinn.
 Da pritscht ihn Ganswurst jämmerlich,

Daß Freund Bajazzo drob verblich,
 Und todt hinfiel als wie 'n Sack Mehl —
 Kein Laut kommt mehr aus seiner Keh!'
 Als Pantalon bestürzt dies sieht,
 Er eiligt vor Bajazzo flieht.



L. K. F. & B. 1897.

„Wohin willst Du den Tölpel tragen?“
 fängt Columbine an zu fragen;
 „Bleich schaut er aus wie Marmelstein —
 „Sollt' er wohl gar gestorben sein?“

Freund Hanswurst aber hört nicht d'rauf,
 Lädt ruhig jetzt Bajazzo'n auf,
 Durchrüttelt, schüttelt ihm die Glieder
 Und setzt ihn dann am Eingang nieder.



Illustr. Kasper & Binger.

„Ach, lieber Freund!“ schluchzt **Pantalon**,
 „Könnt’ ich, ich wollt’ Euch helfen schon.
 „Obschon Ihr auf die Krück’ Euch stützt,
 „Scheint’s gleichwohl, daß das viel nicht nützt.
 „Ach, helft mir doch!“ so fleht er laut,

Indem er nach dem **Ganswurst** schaut.
 Doch diesem Böswicht fällt’s nicht ein,
 Der nimmt vielmehr ’ne Flasche Wein,
 Und trinkt sie aus mit frechem Sinn:
 Kein Tröpflein ließ er übrig d’rin!



Lith. Kautsch & Wieg.

„So 'was hab' ich noch nicht geseh'n!“
 Ruft **Columbine**; „laßt mich geh'n!
 „Ihr, **Hanswurst**, Ihr gemeiner Wicht,
 „Sorgt blos für Euch, für Andre nicht.
 „Wo bleibt zu unserm Mahl der Wein? . . .“
 Bums! krach! o weh! wer stürzt herein?

Bajazzo, steif und leblos fällt
 Zur Thür' herein vor aller Welt!
 Herrn **Pantalon** fährt's in die Glieder,
 Sinkt um und reißt die Tafel nieder.
 Der **Hanswurst** aber lacht: „Wie fein,
 „Daß ich vorher noch trank den Wein!“



Lith. Farnik & Biegler.

„Das geht mir aber über'n Spaß!“
Schreit **Pantalon**; „ich will doch geh'n,
„Ob ich nicht mag 'nen Schützen seh'n!“
Bald hat er einen: „Schießt mir haß
„Den **Hanswurst** todt!“ Der Schütz legt an,
Zielt, drückt d'rauf los, es knackt der Hahn ...

Plautz! fallen Kopf, Arm, Bein und Glieder
Bajazzo's, der getroffen, nieder,
Weil **Hanswurst** rasch ihn aufgehoben,
Als er die Beiden hörte toben.
Jetzt **Hanswurst** ruft: „Mag's Euch verdrießen,
„Probirt's noch 'mal! Lernt besser schießen!“



Lith. Friedrich Breyer

„Was plagt Ihr mich, Ihr böser Mann!
 „Pfui, pfui! mich geht ein Grauen an!“
 Sagt **Columbine** tief entrüstet
 Jetzt zu **Hanswurst**, der sich brüstet.
 „Fort, Wüthrich! scheert sogleich Euch fort!“ —

„Ach, **Columbinchen**, hör' ein Wort!“
 So flüstert **Hanswurst** leis ihr zu:
 „Laß mir doch 'mal mit Klagen Ruh'!
 „Geh nur zur Tafel, liebes Kind, —
 „Durch mich lebt **Bajazet** auf geschwind!“



Illustr. Emil & Binger.

Auf's Neu' die Tafel wird gedeckt;
Die Gäste seh'n beklommen zu,
Wie sich der Hanswurst zeigt im Nu,
Den Zauberstab vor sich gestreckt
Und mit 'ner Donnerstimme ruft:
„He ho! Bajazzo! aus der Gruft!“

Da kracht der Tisch und stöhnt; es bebt
All das Gedeck, als wenn es lebt',
Und wie ein Hühnchen aus dem Ei
Sich pickt, so steigt mit einem Male
Bajazzo aus der Suppenschale!
Und damit Alles ist vorbei.

32406

Verlagsbuchhandlung von Wilhelm Opetz in Leipzig.

Collection à 1 M. 50 Pf.

**Till Eulenspiegel's
lustige Fahrten und Schwänke.**

Der lieben Jugend erzählt

von

Rudolph Möldener.

Mit 12 Bildern in Farbendruck. In gr. 4^o eleg. cart.

**Die wunderbaren
Abenteuer des Grafen Pressac,
genannt Graf Fressack.**

Der lieben Jugend erzählt

von

Rudolph Möldener.

Mit 12 Bildern in Farbendruck. In gr. 4^o eleg. cart.

**Anna und ihre Käzlein.
Eine Erzählung für artige Kinder.**

Von

Rudolph Möldener.

Mit 6 Bildern in Farbendruck. In gr. 4^o eleg. cart.

Verlagsbuchhandlung von Wilhelm Opetz in Leipzig.

Collection à 1 M.

Robinson Crusoe.

Verwandlungsbilderbuch.

Text von Rudolph Müldeuer.

Mit 6 Bildern in Farbendruck mit vielfachen Veränderungen. In 8° eleg. cart.

Rothhäppchen und Aschenbrödel.

Verwandlungsbilderbuch.

Zwei Märchen für gute Kinder von

Rudolph Müldeuer.

Mit 6 Bildern in Farbendruck mit vielfachen Veränderungen.

Spiel-Album.

Inhalt: 1. Gänsepiel. 2. Velocipedspiel. 3. Wettrennspiel.
4. Mühlenspiel. 5. Hanswurstspiel. 6. Irrgartenspiel.

In eleg. Umschlag. Steif brochirt.

Melitta, die kleine Tierfreundin.

Eine Geschichte für brave Kinder.

Von

Carl Pilz.

Mit 8 Bildern in Farbendruck. Lexicon 8° eleg. cart.

Der kleine Ulrich und sein treuer Freund Caro.

Tiergeschichte für brave Kinder.

Von

Carl Pilz.

Mit 8 Bildern in Farbendruck. Lexicon 8° eleg. cart.

Der Verfasser der obigen beiden Schriften ist als Redakteur der Cornelia,
sowie Herausgeber diverser Jugendschriften bestens bekannt.

1.50

22 di
3

il.

für g. al.

KODAK GRAY SCALE



00 A .10 .20 .30 .50 .70 M 1.00 1.30 1.60 B 1.90



black

3-color

white

cyan

violet

magenta

primary red

yellow

green

KODAK COLOR CONTROL PATCHES

These colors have been selected as representative of those inks commonly used in photomechanical reproduction.